

Biografie

Die Idee, Feuer zu Papier zu bringen, rührt von den Buschbränden her, deren Hitze und Rauch eindrucksvolle Spuren in der Natur hinterlassen. Aus ersten Arbeiten auf Papierrinde, die noch in Australien erfolgten, entstand eine eigenständige Maltechnik, die mit den Jahren laufend perfektioniert wurde. Mit Hilfe des Feuers werden verschiedene Einzelsubstanzen bzw. Materialien zusammengeführt.

Curriculum Vitae

geb. 1970 in Salzburg, erste künstlerische Ausbildung an der HTBLA für gestaltendes Kunsthandwerk in Ferlach (Abteilung Gravur), anschließend Arbeit als Graveur in Graz und Köln, 1993 Meisterprüfung in Innsbruck, Privatstudium bei Prof. Alesa Vaic in Prag (Druckgrafik), 1994 Meisterklasse Prof. Günther Meck in Millstatt und Mannheim (freie Malerei und Akt), 1997/98 Studienaufenthalt in Australien (aus der Beobachtung von Buschbränden entsteht eine eigene Maltechnik), ab 1998 Arbeit als freischaffender Künstler in Faak am See (Kärnten) (Weiterentwicklung der Maltechnik: **burningpictures**)

Ausstellungen Selektion Einzelausstellungen

2020

Kunstwanderweg Leogang, Salzburg 19. Juli bis 22. Oktober
TrendSet Fine Arts - Fachmesse für zeitgenössische bildende Kunst in München 12. bis 14. September

2019 - 1994

Amorc Kunstforum (Baden-Baden Deutschland)
Stift Dürnstein (Wachau)
Kunstraum Dinzschloss / Kulturabteilung (Villach)
Brick5 (Wien) - in Koop. Art-Lepa
Kunstraum Dr. David (Wien)
Stilgalerie (Wien) - in Koop. Art-Lepa
Galerie Kraigher (Feistritz im Rosental)
Neue Wiener Werkstätten (Wien) - in Koop. Art-Lepa
Artforum (St. Jakob im Rosental)
Alpen Adria Galerie (Klagenfurt)
Burningpictures in der Wollzeile (Wien)
Galerie Rimmer (Velden a. W.)
Stipendium der Stadt Klagenfurt (Paris)

Galerie Cité Internationale des Arts (Paris)
Galerie im Schloss (Finkenstein)
Stadtgalerie (Klagenfurt)
Galerie Haus Meer (Düsseldorf)
Roche (Wien)
Galerie Interart (Salzburg)
Silber-Atelier Meister (Zürich)
Kennedy Gallery (Nassau, USA)
Galerie tonArt (Wien)
Publikation des Kataloges „Kräfte des inneren Auges“
Galerie RB (Feldkirchen in Kärnten)
Galerie in der Klimtvilla (Wien)
Leopold Kohr Akademie (Neukirchen)

Kontakt

Thomas Girbl

Atelier

Untergreuth 16a
9582 Latschach o.d. Faaker See
Austria

info@girbl.com
+43 650 99 39 889
burningpictures.art

burningpictures.art

